

## Òscar Augé Martínez



### QUI SÓC?

Doncs, bàsicament, un arqueòleg nascut a la Seu d'Urgell l'any 1974, que l'any 2012 vaig decidir fer-me emprenedor —eufemisme amb el qual darrerament se'ns defineix als autònoms en aquest país—, i que a còpia de grimpar amunt i avall entre valls i carenes dels Pirineus durant gairebé vint anys, m'he especialitzat en arqueologia dels espais d'alta muntanya. He tingut el plaer de formar part i col·laborar en diferents projectes de recerca efectuats en els tres espais naturals protegits catalans de la serralada (el Parc Natural de l'Alt Pirineu, el Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici i el Parc Natural del Cadí-Moixeró), on de la mà dels meus companys i companyes he après a mirar el territori amb ulls curiosos, tot prospectant aquí i allà, i documentant tota mena de jaciments arqueològics i altres rampoines.

Durant un temps vaig aprendre també el que era ser un gestor del patrimoni arqueològic fent, entre altres coses, tasques de gestió de bases de dades i catalogació de fons, per exemple al Patrimoni Cultural d'Andorra, o al Servei de Suport Tècnic i Inventari del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

A Andorra, a més, a part d'anar-hi a comprar formatge de bola i "toblerones", també hi he fet prospeccions arqueològiques, per exemple al Paisatge Cultural de la Vall del Madriu-Perafita-Claror, inscrit en la Llista del Patrimoni Mundial de la UNESCO, o a les valls altes de la parròquia d'Ordino.

Però com que no tan sols de prospectar viu l'arqueòleg, allà on m'han deixat també he participat en diverses intervencions arqueològiques de tot tipus i classes (controls preventius, excavacions d'urgència, actuacions programades), havent-ne dirigit algunes, i participat com a tècnic en altres. També he realitzat, amb major o menor encert, diversos peritatges patrimonials, estudis, informes tècnics, plans de conservació, projectes de valorització patrimonial, i altre tipus de paperassa.

Finalment, i per no avorrir més, comentar que en un moment donat algú va tenir l'ocurrència que durant un temps coordines les actuacions del Departament de Medi Ambient de la Generalitat de Catalunya a l'àmbit territorial de l'Alt Pirineu i Aran, i com que diuen que sóc molt ben manat, així ho vaig fer, aparcant aleshores momentàniament la meva fal·lera per furgar la terra i per buscar pedres velles, però que em va servir per adquirir experiència en la tasca de coordinació de projectes i d'equips de treball diversos, i alhora obtenir un enriquidor coneixement del territori i de la seva gent.

### DOMICILI

C/Josep Muntané i Almirall 1, 3r-1ra  
08901 Hospitalet del Llobregat

Telèfon: 650824312

c/e: [oscar.auge@gmail.com](mailto:oscar.auge@gmail.com)

web: [www.patrimoniactiu.com](http://www.patrimoniactiu.com)

## FORMACIÓ ACADÈMICA

Després de molts anys, i de veure canviar diverses vegades els plans d'estudis, l'any 2012 finalment em vaig llicenciar en Història a la Universitat Autònoma de Barcelona.

## CURSOS

2008. Curs bàsic de *MuseumPlus*, impartit per tècnics de la DGPC de la Generalitat de Catalunya.

2006. Curs d'Especialització en *Gestió del Patrimoni Arqueològic en Espais d'Interès Natural*, impartit per la Fundació d'Estudis Superiors d'Olot i UdG.

## QUÈ HE FET?

Doncs una mica de tot.

Com ja he explicat, des de l'any 2012 exerceixo com a professional autònom fent tot tipus d'intervencions arqueològiques, o bé realitzant estudis, projectes, peritatges i tot el que em demanin en relació al patrimoni cultural.

- Direccions arqueològiques:

2018. Direcció de l'excavació arqueològica d'urgència d'un forn de terrissaire d'època contemporània a Sant Julià de Lòria (Andorra), per encàrrec del Ministeri de Cultura del Govern d'Andorra.

2017-2018. Direcció de les dues campanyes d'excavació, consolidació i adequació del jaciment de les Trinxeres de la Guerra Civil del bosc de Sant Miquel, a Abrera (Baix Llobregat), promogudes per l'Ajuntament d'aquest municipi.

2017. Direcció del control arqueològic dels treballs d'instal·lació de la canonada d'impulsió del regadiu de Peramola (Alt Urgell). Contractat per l'empresa Construcciones Blaslo S. L.

2016. Direcció/coordinació del control arqueològic de les obres de consolidació i restauració de la catedral de Santa Maria d'Urgell (La Seu d'Urgell, Alt Urgell), contractat per l'empresa executora del projecte, URCOTEX Immobiliària S.L.

2015. Direcció de la intervenció arqueològica preventiva al soterrani de Cal Cosp, al C/Major 9 de la Seu d'Urgell (Alt Urgell).

2014. Direcció de la campanya de prospeccions en alta muntanya al sector de la Coma del Forat (Ordino, Andorra), en el marc del projecte de recerca "*Estudi diacrònic de la ocupació humana a l'alta i la mitja muntanya del sector septentrional de la parròquia d'Ordino*", promogut pel Departament de Patrimoni Cultural del Govern d'Andorra i l'Honorable Comú d'Ordino.

2013-2014. Direcció de les dues campanyes de prospecció arqueològica al municipi de Peramola (Alt Urgell), promogudes pel Grup d'Arqueologia de Peramola i l'Ajuntament d'aquest municipi.

2013. Direcció de la intervenció arqueològica preventiva a l'antic monestir medieval de Sant Serni de Tavèrnoles, a Anserall (TM de les Valls de Valira, Alt Urgell), en el marc de les obres de restauració del conjunt monumental dins el programa Romànic Obert, promogudes pel Bisbat d'Urgell.

2012. Direcció de l'excavació, consolidació i adequació del brocal d'accés d'una mina de ferro moderna al bosc de Virós de la Vall Ferrera (TM d'Alins, Pallars Sobirà). Promoguda pel Parc Natural de l'Alt Pirineu.

- Treballs com a tècnic arqueòleg:

2018. Tècnic arqueòleg contractat per l'empresa Eina, gestió integral del patrimoni SL, per l'excavació preventiva d'un magatzem d'una parada del Mercat de la Boqueria de Barcelona, sota la direcció de Jose Miguel Gallego Cañamero.

2016. Tècnic arqueòleg contractat per l'empresa Arqueòlegs.cat en l'excavació del jaciment romà d'alta muntanya de Prat Llong (TM LA Vansa i Fòrnols, Alt Urgell). Sota la direcció de Joan Oller i Oriol Olesti del Departament de Ciències de l'Antiguitat de la UAB.

2015. Tècnic arqueòleg contractat per l'empresa Gestió del Jaciment SLU en la 9ena campanya d'excavacions arqueològiques al jaciment medieval de la Roureda de la Margineda (Santa Coloma, Andorra), sota la direcció de Walter Alegria Tejedor.

2013-2014. Tècnic arqueòleg contractat pel Servei de Recerca Històrica del Patrimoni Cultural d'Andorra per la

prospecció arqueològica per l'inventari d'elements patrimonials de la Vall del Madriu-Perafita-Claror, bé d'interès cultural declarat en la categoria de "paisatge cultural", inscrit en la llista del patrimoni mundial de la UNESCO, sota la direcció dels arqueòlegs del servei: Abel Fortó i Àlex Vidal.

2013. Tècnic arqueòleg contractat per l'empresa Gestió del Jaciment SLU en la 7ena campanya d'excavacions arqueològiques al jaciment medieval de la Roureda de la Margineda (Santa Coloma, Andorra), sota la direcció de l'arqueòleg del Servei de Recerca Històrica del Patrimoni Cultural d'Andorra, Àlex Vidal.

- Tasques de gestió, difusió i estudis tècnics sobre el patrimoni:

2018. Peritatge patrimonial sobre el soterrani de l'edifici de l'antic Deganat de la Seu d'Urgell, seu del Museu Diocesà d'Urgell (incoat BCIN des de l'any 1980), per encàrrec del Bisbat d'Urgell.

2018. Redactor del Pla de conservació de la Vall del Madriu-Perafita-Claror, bé immoble d'interès cultural d'Andorra, declarat en la categoria de Paisatge Cultural, i inscrit a la Llista del Patrimoni Mundial de la UNESCO l'any 2004.

2017. Revisió i gestió de l'Inventari del patrimoni arqueològic de la ciutat de Tarragona, per encàrrec del Servei de Suport Tècnic i Inventari del Departament de Cultura de la Generalitat.

2015. Estudi arqueològic i topogràfic de les muralles medievals de la Seu d'Urgell, en el marc del projecte "*Valorització patrimonial del Centre Històric de la Seu d'Urgell. Pati Palau i fortificacions medievals*". Encarregat per l'Ajuntament de la Seu d'Urgell.

2013-2015. Coordinador de la iniciativa promocional sobre els productes locals del Parc Natural del Cadí-Moixeró. Una actuació per posar en valor el patrimoni immaterial del territori del segon parc natural més extens de Catalunya, i relacionar els productes locals i artesans que s'hi elaboren amb la qualitat territorial d'aquest important espai natural protegit català.

2013. Redacció de la memòria valorada, i la proposta

museològica i museogràfica de *L'Espai del Ferro. Centre formatiu i d'interpretació del ferro i la forja dels Pirineu*. Per encàrrec de l'Ajuntament d'Alins (Pallars Sobirà).

2013. Suport tècnic en l'exposició itinerant sobre "La farga a la catalana", dins el marc del projecte *Bosc de Ferro*. Produïda per l'Ecomuseu de les Valls d'Àneu.

2012-2014. Responsable tècnic de l'elaboració d'una estratègia marc de cooperació entre els museus d'etnologia i els parcs i paratges naturals d'interès nacional catalans, per encàrrec de la Xarxa de Museus d'Etnologia de Catalunya i el Servei de Museus de la Generalitat.

2012-2013. Docent en la formació sobre el patrimoni arqueològic en els cursos de Guies-Interpretadors del Parc Natural de l'Alt Pirineu.

Del 2008 a 2011: Coordinador dels SSTT del Departament de Medi Ambient i Habitatge de la Generalitat de la Catalunya a l'Alt Pirineu i Aran, amb les següents funcions:

- Coordinació dels òrgans de direcció i gestió dels espais naturals de protecció especial de l'Alt Pirineu i Aran.
- Coordinació del personal tècnic de les diferents àrees i unitats dels SSTT del DMAH a Lleida, en relació amb les qüestions que afectaven a la regió de l'Alt Pirineu i Aran: Oficina de Gestió Ambiental Unificada (OGAU), Oficina Tècnica d'Avaluació Ambiental (OTAA), i l'Àrea de Medi Natural (MN).
- Coordinació dels diferents organismes autònoms adscrits al DMAH, en l'àmbit territorial de l'Alt Pirineu i Aran (Agència Catalana de l'Aigua, Agència de Residus de Catalunya, Centre de la Propietat Forestal, Cos d'Agents Rurals i Forestal Catalana).

Del 2006 al 2008: Tècnic auxiliar al Servei de Recerca Històrica del Patrimoni Cultural d'Andorra, fent tasques de:

- Inventari i catalogació del fons arqueològic del PCA.
- Gestió de la base de dades de l'Inventari general del Patrimoni Cultural d'Andorra.
- Reforç tècnic en intervencions arqueològiques d'urgència o preventives realitzades pel Servei.

Del 2001 al 2006: Grup d'Arqueologia d'Alta Muntanya de la UAB, on vaig dur a terme tasques de:

## Òscar Augé Martínez

- Prospecció arqueològica del territori, documentació de jaciments inèdits i excavacions en els àmbits territorials del Parc Natural de l'Alt Pirineu i el Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici, sota la direcció del Dr. Ermengol Gassiot Ballvè.
- Col·laborador amb l'ICAC i SERP-UB en les campanyes 2004-2005 de prospecció i excavació al Parc Natural del Cadí-Moixeró, sota la direcció del Dr. Josep M<sup>a</sup> Palet.

### IDIOMES:

- Català nivell C1
- Castellà
- Francès nivell B1

### HABILITATS PROFESSIONALS:

- Diuen que sóc bon arqueòleg, i que tinc un perfecte coneixement dels mètodes i tècniques d'excavació.
- També comenten que sóc bo elaborant tot tipus de projectes (tant d'intervenció arqueològica, de recerca, de posada en valor, etc).
- Alguns asseguren que no sóc dolent del tot en el disseny i la gestió de bases de dades, i en l'ús dels SIG.
- No sé si serà per quedar bé, però la majoria de gent amb qui he treballat diu que sóc un bon company, i que sé treballar en equip.
- Igualment, es comenta que tinc certes dots organitzatives i de coordinació.
- Inclús alguns diuen que tinc capacitat d'anàlisis i visió de conjunt.

### COMPETÈNCIES DIGITALS:

- Perfecte domini i ús de l'entorn de Windows i dels diversos components del paquet de *Microsoft Office*.
- Bon domini del programa de disseny AutoCad, i dels softwares de creació de models fotogramètrics 3D Metashape PhotoScan i Reality Capture.
- Bon domini del programa d'edició d'imatges Adobe Photoshop, i del software de creació de documents *Adobe Acrobat Professional*.

### AFICIONS:

- El meu fill i la meva filla (em tenen el cor robat!).
- L'arqueologia (qui ho diria, no?).
- La muntanya (sobretot el Cadí!).
- El ciclisme (tant el de carretera com la mtb).
- El ferro (i no precisament el dels espinacs!).
- El cinema (acompanyat d'unes bones crispetes).

**PUBLICACIONS:**

ALEGRIA, W.; AUGÉ, O. (en premsa): "Resultats de la intervenció arqueològica a la façana nord de la catedral de Santa Maria d'Urgell. Les troballes d'època tardoantiga i medieval. Noves dades per aproximar-se als orígens d'Urgellum". *VI Congrés d'Arqueologia Medieval i Moderna en Catalunya, Lleida, 29 de novembre a 2 de desembre de 2018*.

ALEGRIA, W.; AUGÉ, O. (en premsa): "Resultats de la intervenció arqueològica a la façana nord de la catedral de Santa Maria d'Urgell. Primeres evidències arquitectòniques del primitiu temple paleocristià?". *3er Congrés Internacional d'Història dels Pirineus, Andorra la Vella, 17 de juny de 2017*.

ALEGRIA, W.; AUGÉ, O.; FORTÓ, A.; GALLEGU, J.M.; MARTÍNEZ, P.; VIDAL, A. (en premsa): "El despoblat de la Roureda de la Margineda. Nova proposta interpretativa a partir del registre arqueològic". *3er Congrés Internacional d'Història dels Pirineus, Andorra la Vella, 17 de juny de 2017*.

AUGÉ, O.; PUJOL, F.; TURU, V. (en premsa): "Els artefactes macrolítics de mòlta, triturat i abrasió dels jaciments neolítics de Juberrí (Feixa del Moro; Camp del Colomer i Carrer Llinàs 28". *L'ocupació humana a Juberrí durant la segona meitat del V mil·lenni cal AC (Feixa del Moro, Camp del Colomer i Carrer Llinàs 28, Andorra)*. Monografies del Patrimoni Cultural, Govern d'Andorra.

AUGÉ, O.; GASCÓN, C. (2016): "Les muralles medievals de la Seu d'Urgell. Una aproximació des de l'arqueologia". *INTERPONTES IV, Annals de l'Institut d'Estudis Comarcals de l'Alt Urgell*, Edicions Salòria, La Seu d'Urgell.

AUGÉ, O. (2014): "La producción de hierro en el Pirineo central catalán durante la Antigüedad. El caso de Vall Ferrera y el Pallars Sobirà". *Kobie Serie Anejo, nº 13, Bizkaiko Foru Aldundia-Diputació Foral de Bizkaia, Bilbao*, p. 139-159.

AUGÉ, O. (2012): "El proyecto Boscos de Ferro. Una propuesta de desarrollo local a partir del patrimonio arqueológico y natural". *Actas del Congreso Cultura y Patrimonio de los Pirineos. Pirineos en Red, Graus, Huesca*, p. 139-147.

AUGÉ, O.; GASSIOT, E.; PÈLACHS, A. (2012): "La producció del ferro a la protohistòria i època romana al Pallars Sobirà. L'exemple del bosc de Virós a la Vall Ferrera". *Boscos de Ferro. Actes de les Tres Jornades de recerca i desenvolupament de la Vall Ferrera*, Garsineu

**Òscar Augé Martínez**

Edicions, Tremp, p. 9-40.

AUGÉ, O.; GASSIOT, E.; JIMÉNEZ, J.(2008): “L’exploració dels recursos naturals de l’alta muntanya pirinenca al llarg del primer mil·lenni ane”, dins MIÑARRO CASAS M.; VALENZUELA LAMAS, S. (coord.): *Actes del I Congrés de Joves Investigadors en Arqueologia dels Països Catalans*, Ed. Universtat de Barcelona i Ajuntament de Vilanova del Camí, p. 9-16.